

# Revit tronc commun TCE

## Objectifs pédagogiques

Appréhender et exploiter Revit au cours des différentes phases d'un projet toute phase et suivit du patrimoine.

Comprendre les enjeux de la maquette numérique.

## Public concerné

Dessinateurs, projeteurs, chargé d'affaires, responsables techniques, qui souhaitent acquérir les compétences nécessaires en modélisation des données du bâtiment.

## Pré-requis

BTS bâtiment, gestion de patrimoine, ou électrotechnique

## Durée

30h00 - 5 jours

## Programme complet

# Jour 1 :

## Principes fondamentaux et terminologie

- Notion de modèle (projet) et de familles chargeables ;
- Maquette numérique et vues sur la maquette numérique ;
- Objets de modèles et objets d'annotation ;
- Classification des objets ;
- Propriétés des objets.

## L'interface utilisateur

- Ruban ;
- Menu de l'application ;
- Barre d'outils d'accès rapide ;
- Zone de dessin ;
- Arborescence du projet ;
- Palette de propriétés ;
- Barre d'état.

## Paramètres du système et paramètres du fichier

- Généralités ;
- Création d'une bibliothèque personnalisée de familles ;
- Chargeables.

## **Contrôle et modification des normes du projet**

- Arborescence du projet par défaut et arborescence personnalisée ;
- Gestion des styles d'objet ;
- Gestion des principaux paramètres supplémentaires ;
- Les gabarits de vue : Reproduction / Automatisation des propriétés d'occurrence des vues ;
- Appliquer un gabarit à une vue ;
- Les unités du projet ;
- Les matériaux du projet ;
- Les familles « système ».

## **Jour 2 :**

### **Création d'un projet et modélisation simple d'un RDC**

- Gabarit de projet (\*.rte) ;
- Création et placement d'un objet ;
- Modification d'un objet ;
- Méthode de sélection des objets ;
- Préparation de la modélisation ;
- Les côtes temporaires ;
- Les contraintes ;
- Les quadrillages ;
- Création des murs à RDC ;
- Création du plancher bas à RDC ;
- Création des murs de fondation ;
- Création de semelles de fondation ;

- Création des fenêtres à RDC ;
- Création des murs et cloisons intérieurs ;
- Création des portes à RDC ;
- Création de baies libres ;
- Placement précis des fenêtres et des portes / Côtés alignées.

## **Jour 3 :**

### **Modélisation avancée et annotation d'une vue en plan**

- Création des plafonds (faux-plafond) ;
- Création d'un escalier ;
- Création des pièces ;
- Gestion des interférences entre familles système hôtes ;
- Copie d'éléments d'un niveau à l'autre ;
- Création d'une termie ;
- Création de poutres et poteaux ;
- Modification de la composition verticale d'un mur ;
- Création des murs du 2ème étage ;
- Création de l'étage combles ;
- Création de toits.

### **Annotation des vues**

- Cotation ;
- Étiquettes ;
- Détails.

## Jour 4 :

### Modélisation de familles faisant appel à un profil

- Création d'un bord de toiture (ou de dalle) ;
- Création de murs-rideaux ;
- Création de profils en relief / en creux ;
- Création d'un profil d'acrotère associé à un type de mur.

## Jour 5 :

- Modification de l'aspect graphique des vues ;
- Personnalisation de l'aspect graphique des vues ;
- Les différentes familles de vues et leurs propriétés ;
- Création de vues ;
- Duplication des vues ;
- Cadrage des vues ;
- Les vues en plan ;
- Les vues 3D ;
- Les élévations ;
- Les coupes ;
- Les nomenclatures.

### Edition des documents du projet

- Mise en page des vues ;

- Edition des documents du projet ;
- Exportation au format DWG.

## Évaluation de compétences

éparation>

### Les + de la formation

Alternance de courts exposés méthodologiques et de travaux d'applications sur des cas concrets.

Alternance de méthode démonstrative et active pour l'acquisition du savoir et du savoir-faire.

- La formation est basée sur les contenus pédagogiques de notre partenaire ATLNCAD ( Autodesk gold Partner )
- Les QCM en lignes permettrons la validation des acquis selon les critères Autodesk
- Le contenu ainsi que le temps dévolu permet d'acquérir une autonomie réelle.