

Programme complet**1) Introduction à Illustrator**

- Pixels contre vecteurs
- Evolution récente d'Illustrator

LES BASES D'ILLUSTRATOR

- Nouveaux documents et plans de travail
- Présentation de l'interface Illustrator
- Grilles, règles et guides
- Outils pour créer des formes simples avec Illustrator
- Nuancier, panneau couleurs
- Dupliquer et aligner des objets
- L'outil plume
- Panneau lignes et brosses
- Appliquer des dégradés
- Utiliser les outils liés au texte

TRANSFORMATIONS DE FORMES AVEC ILLUSTRATOR

- Outils de transformations
- Panneaux de transformations
- Elargir et rétrécir un tracé
- Etendre une forme, tracer ses contours
- Pathfinder et tracés composés
- Importation et vectorisation d'images

2) Les calques Illustrator

- Opérations communes avec les calques
- Les masques de détourage et d'opacité
- Gérer son projet

3) Tirer Profit d'Illustrator

LES PRINCIPAUX OUTILS ELABORES

- Panneau des formes et symboles
- Peinture dynamique
- Guide des couleurs
- Outil forme de tâche
- Les styles graphiques : utilisation et export
- Outil filet

EXPORTATIONS DEPUIS ILLUSTRATOR

- Exporter vers le web
- Exporter vers Photoshop
- Cas concrets

Objectifs pédagogiques

Utiliser les fonctions essentielles d'Illustrator pour produire rapidement et efficacement des images vectorielles de qualité

Public concerné

Infographistes, maquettistes, webmasters, responsables de communication.

Pré-requis

Connaissance de Windows ou d'OS X.

Durée

16h00

Moyens Pédagogiques

Chaque fonction d'Illustrator fait l'objet d'exercices pratiques remis à l'issue de votre formation.

La liste des sites clés de référence pour approfondir vos connaissances.

Support de formation

Evaluation du contrôle des connaissances

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de mises en situation et de travaux pratiques.

Mode de validation de la formation

Attestation de formation.